

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Storia della filologia e della tradizione classica
Anno Accademico	2019 - 2020
Corso di studio	L10 Lettere (Cultura letteraria dell'antichità)
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	History of Classical Scholarship and Classical Tradition
Dipartimento	Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparete - Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 7 del Regolamento Didattico
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Pasquale Massimo Pinto	pasqualemassimo.pinto@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/05	6
Modalità di erogazione			
Periodo di erogazione	Primo semestre		
Anno di corso	Terzo		
Modalità di erogazione	Didattica frontale		

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio Semestre	1° ottobre 2019
Fine Semestre	20 dicembre 2019
Aule e Orari	L'orario è pubblicato al seguente link .

Syllabus	
Prerequisiti	Adeguata conoscenza delle lingue e letterature greca e latina; conoscenza dei problemi, dei metodi e dei principali strumenti della filologia classica.
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Il corso prevede che gli studenti acquisiscano una consapevolezza storica dello sviluppo degli studi sul mondo antico. Nelle lezioni potranno rientrare problemi relativi alle forme di ricezione dell'antichità greco-latina. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> A partire dallo studio di un testo antico, gli studenti potranno affrontare problemi di critica antica e seguire la storia critico-testuale e interpretativa fino all'età moderna. • <i>Autonomia di giudizio</i> La conoscenza della storia degli studi classici, grazie alla consapevolezza degli orientamenti culturali e ideologici sottesi alla tradizione filologica, può contribuire a consolidare la capacità di valutazione dei problemi interpretativi e della

	<p>bibliografia critica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> Il trattamento dei problemi filologici in una prospettiva di storia degli studi richiede lo sviluppo di una capacità di esposizione e comunicazione delle informazioni chiara e accurata. • <i>Capacità di apprendere</i> Al termine del corso, gli studenti potranno acquisire una più consapevole padronanza dei problemi e dei metodi dell'indagine filologica. Si tratta di un presupposto importante nella prospettiva di affinamento del lavoro di lettura, analisi e approfondimento autonomi previsto dalla Laurea magistrale antichistica.
Contenuti di insegnamento	A partire dalla lettura di un testo antico, il corso si propone di fornire agli studenti una serie di informazioni sulla storia della critica e della filologia in età antica. Gli studenti saranno introdotti anche alla storia degli studi classici in età medievale e moderna. Nelle lezioni potranno rientrare, inoltre, problemi relativi alle forme di ricezione dell'antichità greco-latina. L'obiettivo principale è l'acquisizione di una consapevolezza storica dello sviluppo degli studi sul mondo antico.

Programma	
Testi di riferimento	<p>1. Plutarco e la storia di Atene: il <i>De gloria Atheniensium</i>. - Plutarque, <i>Oeuvres morales</i> V.1 (<i>La fortune des romains; La fortune ou la vertu d'Alexandre; La gloire des Athéniens</i>), texte établi et traduit par F. Frazier et Ch. Froidefond, Paris, Les Belles Lettres, 1990 (e rist.).</p> <p>2. Critica e filologia antica. - Gerolamo, <i>Chronicon</i>, pp. 5-7 Helm; Velleio Patercolo, <i>Historiae</i> I, 16-18; Apuleio, <i>De Platone et eius dogmate</i> I, 1-4; Dionigi di Alicarnasso, <i>Dinarchus</i> 4-9.</p> <p>3. Storia degli studi classici in età moderna. - D. Lanza - G. Ugolini (a c. di), <i>Storia della filologia classica</i>, Roma, Carocci, 2016.</p>
Note ai testi di riferimento	I materiali per il lavoro in classe saranno forniti dal docente. Eventuali letture di approfondimento potranno essere concordate con gli studenti.
Metodi didattici	Il corso è incentrato, in prevalenza, su lezioni frontali e partecipate. Approfondimenti a cura degli studenti.
Metodi di valutazione	Esame finale orale. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3. Gli studenti non frequentanti sono pregati di contattare tempestivamente il docente.
Criteri di valutazione	Lo studente dovrà dimostrare almeno una minima conoscenza dei fenomeni di conservazione, trasmissione e ricezione del testo, all'interno di una adeguata capacità di inquadramento storico. Inoltre, dovrà mostrare di saper mettere in collegamento i fenomeni studiati e dovrà saper applicare i metodi di analisi filologica dei testi anche a testi diversi da quelli che sono stati specificamente oggetto di studio.

Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	La tesi di laurea in Storia della filologia e della tradizione classica sarà assegnata a seguito di un colloquio con il docente. Non sono richiesti requisiti specifici.
Ricevimento	Mercoledì, ore 11-13. Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: http://www.uniba.it/docenti/pinto.pasqualemassimo Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente eventuali avvisi a riguardo.
Altro	